

instant
silentplay

lapiccionaia

centro di produzione teatrale

Venezia / Mestre



Un moltiplicatore di opportunità.
Da non lasciarsi sfuggire.

sabato 11 novembre ore 11 e 12

Campo Universitario USVE

MEMORIE DEL NOSTRO FUGIMENTO

di **Carlo Presotto** e **Diego Dalla Via**

conduttore **Carlo Presotto**

realizzato in collaborazione con

Festival Biblico e **Associazione Non Dalla Guerra**

Quali sono i segni, i gesti, gli oggetti che differenziano gli "altri" da "noi"? Alcune semplici domande portano gli spettatori al cuore della domanda. Per provare a dare nuovo significato al termine "spaesamento".

Un gruppo di persone si riuniscono in uno spazio pubblico, guidate da una voce in cuffia che propone istruzioni, suggerimenti, spostamenti, movimenti e domande. Due storie parallele: per ogni storia, un "noi" e un "loro": due mondi diversi, due modi diversi di ballare di guardarsi, di alzarsi e sedersi. Due "bande sonore" che diventano due narrazioni destinate a confliggere. Lo spettatore diventa parte attiva e si trova a decidere personalmente se prendere posizione e reagire, oppure subire e adeguarsi.

Instant SilentPlay è un progetto di drammaturgia dei luoghi, una vera e propria audioguida teatrale urbana, interattiva, poetica e giocosa. Una serie di itinerari da percorrere a piedi, per una piccola comunità in movimento condotta da un attore performer. Uno spettacolo diffuso che è al contempo ludica performance, progetto di indagine e azione resiliente di cittadinanza. Il progetto applica una tecnologia innovativa grazie al sostegno della Regione del Veneto attraverso il bando "POR FESR 2014/2020" a favore delle imprese culturali, creative e dello spettacolo.

in collaborazione con



contatti

La Piccionaia

Centro di Produzione Teatrale

telefono 0444 541819

e-mail organizzazione@piccionaia.org

www.instantsilentplay.it

