

# **NEW BRAND IDENTITY**

# **CINEMA FAMIGLIA**

**PROGETTO GRAFICO ELENA MANTESSO**

# 1. INDAGINE

## CINEMA + FAMIGLIA

luoghi di....

proiezione

incontro

accoglienza

socializzazione

cultura

evangelizzazione

tramissione di valori

divertimento

condivisione di idee

aggregazione

crescita

forza

educazione

sensibilizzazione

protezione

gruppo





## 2. SUGGERIMENTI

### Abbraccio

L'elemento che tiene uniti tutti i punti elencati in precedenza e che rappresenta a pieno il messaggio di Misericordia di Dio.

“Amatevi gli uni gli altri  
come lo ho amato voi”

(Gv 15, 12)



### Unione e Condivisione

“Di nessuna nozione potrei compiacermi,  
per quanto straordinaria e vantaggiosa,  
se ne avessi conoscenza per me solo.  
Non dà gioia il possesso di nessun bene  
se non puoi dividerlo con altri”

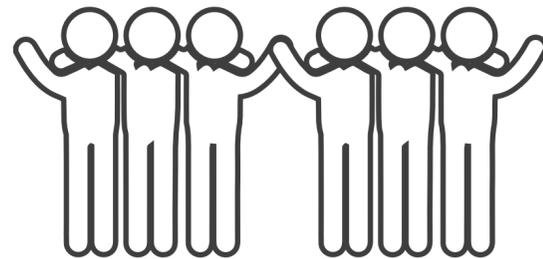
(Seneca, Lettere a Lucilio)



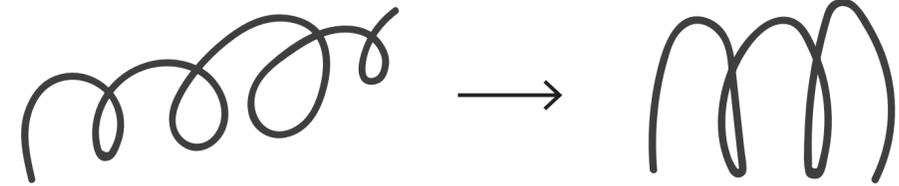


### 3. CONCEPT

PERSONE/FAMIGLIA



suggerione  
ABBRACCIO + UNIONE



+



=



**cine****m****a**

**fa****m****iglia**

## 4. SCELTA CROMATICA

cine**m**a  
fam**m**iglia

ARANCIONE

BLU

Il colore dell'accoglienza e dell'ospitalità. Percepito come un colore vibrante, simboleggia l'attenzione e la ricerca. È un colore vivace, manifesta in sé la forza e lo slancio del rosso e la vitalità e l'allegria del giallo.

Il colore della pace e trasmette allo stesso tempo calma e avventura. Rassicura e indica riflessività, pensiero e fiducia. Riduce lo stress, predispone ad un atteggiamento positivo e di lealtà.

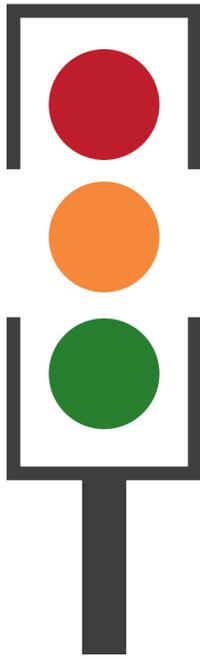
## 5. DECLINAZIONE

Si è pensato inoltre, di sfruttare la dinamicità del marchio, facendolo diventare il simbolo che identifica:

**a** Il genere di film presente nella programmazione del cineforum [un codice colore differente a seconda delle proiezioni presenti in programmazione]

- Amore/Romantico			- Bibliografici e storici			- Drammatico		
- Animazione			- Commedia			- Commedia drammatica		
- Fantascienza								

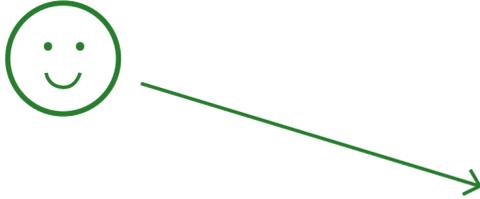
**b** La differenziazione del pubblico adatto utilizzando il classico gruppo colori del semaforo



- Adulti [dai 18 anni]



- Bambini accompagnati



- Adulti e Bambini



# APPLICAZIONI

# TESSERA ABBONAMENTO

**cinema  
famiglia**

# #ILLOGICAL

NELLE PERIFERIE DELLA SANA FOLLIA E DELL'IRRAZIONALE SPERANZA

**CINEMA FAMIGLIA**  
Parrocchia Ss. Vito, Modesto e Crescenza  
Corso Giacomo Matteotti, 4  
36025, Noventa Vicentina

## TESSERA CINEFORUM

<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
1	2	3	4
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
5	6	7	8

NOME\_COGNOME \_\_\_\_\_



# LOCANDINA 30X70

CINEFORUM 2017  
NOVENTA VICENTINA

**cine*ma*  
famiglia**

# #ILLOGICAL

NELLE PERIFERIE DELLA SANA FOLLIA E DELL'IRRAZIONALE SPERANZA

**GENNAIO**

**19** LA PAZZA GIOIA  
DI PAOLO VIRZI  
*Nello spazio costretto  
l'infinito femminile  
dell'amicizia*

**MARZO**

**02** LA PELLE DELL'ORSO  
DI MARCO SEBATO  
*Nella ferocia della  
montagna, il passaggio di  
testimone tra padre e figlio*

**26** WOMAN IN GOLD  
DI SIMON CURTIS  
*Nel quadro negato la  
barbarie del nazismo  
(per la Giornata della  
Memoria)*

**09** MICROBO E GASOLINA  
DI MICHEL GONDRY  
*Nel tempo accelerato la  
lentezza in fuga dell'estate  
di due ragazzini geniali*

**FEBBRAIO**

**02** TRUMAN  
DI GREG GAY  
*Sul limite della vita le  
priorità ultime non  
rimandabili*

**16/03**

**\* EVENTO SPECIALE**  
-  
**INCONTRO CON L'AUTORE  
PAOLO DI PAOLO**

*Presentazione e reading del  
libro "Tempo senza scelte"*  
*In collaborazione con  
Cuore di carta - eventi*

**09** IL CASO SPOTLIGHT  
DI TOM MCCARTHY  
*Nella macchia indicibile  
la forza di denunciare*

**16** PERFETTI SCONOSCIUTI  
DI PAOLO GENOVESE  
*Nell'epoca privata  
dall'intimità lo spazio  
ristretto della verità*

**23** IL SOGNO DI FRANCESCO  
DI RENAUD FELY E ARNAUD LOUVET  
*Nel tempo dello spreco la  
profezia della sobrietà*

**PROIEZIONE UNICA IL GIOVEDÌ  
ORE 20.45**

 **6 €** INGRESSO UNICO  
**6.25 €** TESSERA CINEMA  
**6.25 €** UNDER 25 (in botte)

Tesseramento dal 17/11/2016 al 19/01/2017  
Fondazione Stefani onlus - Via Fontana 42, Noventa Vicentina  
cinemafamiglia@proventasalin.it  
www.proventasalin.it/cinemafamiglia  
0444 780801 (solo Segreteria Fondazione Stefani Onlus)

con la direzione artistica di Arianna Perrotto

ACEC

# LOCANDINA A3 ORIZZONTALE



## CINEFORUM 2017 NOVENTA VICENTINA

# #ILLOGICAL

NELLE PERIFERIE DELLA SANA FOLLIA E DELL'IRRAZIONALE SPERANZA

### cinema famiglia

---

#### GENNAIO

**19** **LA PAZZA GIOIA**  
DI PAOLO VIRZI  
*Nello spazio costretto  
l'infinito femminile  
dell'amicizia*

**26** **WOMAN IN GOLD**  
DI SIMON CURTIS  
*Nel quadro negato la  
barbarie del nazismo  
(per la Giornata della  
Memoria)*

**PROIEZIONE UNICA IL GIOVEDÌ  
ORE 20.45**

#### FEBBRAIO

**02** **TRUMAN**  
DI CESCCHI  
*Sul limite della vita le  
priorità ultime non  
rimandabili*

**09** **IL CASO SPOTLIGHT**  
DI TOM MCCARTHY  
*Nella macchia indicibile  
la forza di denunciare*

**16** **PERFETTI SCONOSCIUTI**  
DI PAOLO GENOVESE  
*Nell'epoca privata  
dall'intimità lo spazio  
ristretto della verità*

**23** **IL SOGNO DI FRANCESCO**  
DI RENAUD FELY E ARNAUD LOUVET  
*Nel tempo dello spreco la  
profazia della sobrietà*

#### MARZO

**02** **LA PELLE DELL'ORSO**  
DI MARCO SEBATO  
*Nella ferocia della  
montagna, il passaggio di  
testimone tra padre e figlio*

**09** **MICROBO E GASOLINA**  
DI MICHEL GONDRY  
*Nel tempo accorato la  
lentezza in fuga dell'estate  
di due ragazzini geniali*

#### 16/03

**\* EVENTO SPECIALE**  
-  
**INCONTRO CON L'AUTORE  
PAOLO DI PAOLO**  
*Presentazione e reading del  
libro "Tempo senza scelte"*  
*In collaborazione con Cuore di carta - eventi*



#### ABBONAMENTO\_INFO

6,5 INGRESSO UNICO  
6,25 TESSERA (8 RIMI)  
6,20 UNDER 25 (RIDOTTO)

📧 Tesse ramento dal 17/11/2016 al 19/01/2017  
📍 Fondazione Stefani onlus - Via Fontana 42, Noventa Vicentina  
✉ cinemafamiglia@upnoventasaline.it  
🌐 www.upnoventasaline.it/cinemafamiglia  
☎ 0444 760801 (solo Segreteria Fondazione Stefani Onlus)

ACEC Associazione Culturale Etno-Cinematografica con la direzione artistica di Arianna Prece dello